WORKSHOP FOTOGRAFICO NEL PARCO DEL BEIGUA

Una imperdibile occasione

E. Biggi, F. Tomasinelli e R. Malacrida

impiegano nella loro professione di fotografi naturalisti stili e tecniche fotografiche molto diverse che vanno dall' impiego del cavalletto all' uso del flash . Il workshop rappresenta una occasione di sperimentare e imparare le tecniche direttamente da questi professionisti riuniti nella cornice del Parco del Beigua. www.parcobeigua.it

Al workshop fotografico si aggiungono le lezioni in aula (sabato mattina) relative al paesaggio, alla fauna e alla flora del Parco del Beigua che andranno ad arricchire il bagaglio culturale - scientifico di ogni bravo fotografo naturalista. Le lezioni saranno tenute da M. Campora e R. Cotalasso esperti nel campo editoriale e da C. Queirolo, geologo e guida dell' Ente Parco del Beigua.

Gli organizzatori

Il Club Alpino Italiano è una libera associazione italiana che promuove l'alpinismo in ogni sua manifestazione. Chiunque può entrare a fare parte del CAI iscrivendosi alle sezioni sparse sul territorio Italiano.

Il Comitato Scientifico Ligure Piemontese è un organo tecnico del Club Alpino Italiano che opera a livello regionale per promuovere la conoscenza e lo studio degli ambienti montani nei loro aspetti naturalistici e umani.

Gli Operatori Naturalistici e culturali sono soci CAI che si impegnano con il proprio operato a promuovere e diffondere le conoscenze naturalistiche e culturale del paesaggio montano.

www.digilands.it

Programma

Sabato 7 Maggio

Ore 9,30 Registrazione partecipanti, Sassello (SV) Hotel Ristorante del Sole.

Cristiano Queirololo (Ente Parco del Ore 10 Beigua), "Il Beigua geopark"

Ore 11 Roberto Cotalasso, Massimo Campora, "Flora e fauna del Beigua"

Roberto Malacrida, Francesco To-Ore 14-18 masinelli, Emanuele Biggi.

I sessione workshop fotografico. "Teoria e uscita pratica sul campo".

Domenica 8 Maggio

Ore II sessione del workshop fotografico. "Fotografia in ambiente accompagnati dai 8-17

fotografi".

DigiLands www.digilands.it

Natura nel

Workshop in

Il sito CAI del Comitato Scientifico Ligure Piemontese e degli Operatori Naturalistici. Info@digilands.it



CLUB ALPINO ITALIANO SEZIONE DI SAVONA

Corso Mazzini, 25 - SAVONA orario: mercoledì e venerdì dalle 21.00 alle 22.30 segreteria della Sezione tel: 019.85.44.89

www.caisavona.it













Roberto Malacrida

Mi chiamo Roberto Malacrida, appassionato di Natura da sempre, mi dedico alla fotografia naturalistica da oltre vent'anni.

Mi piace ritrarre l'ambiente naturale in tutti i suoi aspetti, emozionandomi ogni qualvolta mi trovi ad osservarlo e fotografarlo.

Fotografo il paesaggio, la flora, la fauna, dedicando anche particolare attenzione all'astrattismo e al grafismo che alcuni soggetti riescono a creare.

Credo fortemente che una buona attrezzatura sia un buon aiuto ma che non sia indispensabile per ottenere buoni scatti.

Credo invece che una buona foto sia semplicemente il risultato di saper vedere il soggetto.

Uso un corredo Pentax digitale, con vari corpi e una discreta gamma di obiettivi 10-20mm, 21mm, 28-105mm, 90mm macro, 60-250mm, 300mm, 500mm.

Tranne che per i soggetti in movimento uso sempre il treppiedi con relativa testa a sfera e scatto elettronico, non uso il flash.

Durante il work shop vi farò vedere alcuni dei miei scatti cercando di spiegarvi gli aspetti compositivi, tecnici e naturalistici.

Nelle uscite pratiche vi spiegherò il mio modo di fotografare con diversi esempi, i soggetti saranno: paesaggio, fauna minore e soprattutto flora.

www.robertomalacrida.com

Roberto Malacrida

Emanuele Biggi

Trentun anni , laureato in Scienze Naturali presso l'Università di Genova, è dottore in Scienze Ambientali presso la stessa Università. E' fotografo naturalista e si occupa di conservazione della Natura e di comunicazione scientifica, collaborando con riviste di settore e con la televisione (Rai 3, Italia 1 etc..). Sito web: www.anura.it

Francesco Tomasinelli

Trentotto anni, laureato in Scienze Ambientali Marine presso l'Università di Genova, si occupa di editoria scientifica e consulenze ecologiche e ambientali. Come foto-giornalista collabora con molte case editrici e riviste, soprattutto nel settore scienza e turismo, oltre che con alcune agenzie fotografiche in Italia e all'estero.

Sito web: www.isopoda.net

Le uscite fotografiche di Emanuele Biggi e Francesco Tomasinelli saranno dedicate in gran parte alla fotografia ravvicinata. Questo significa che i soggetti principali saranno rettili, anfibi, insetti e piante legati agli ecosistemi di quota del parco del Beigua. Uno spazio particolare sarà dato alla fotografia creativa di queste specie, con l'impiego di illuminazioni complesse con i flash e uso del grandangolare a breve distanza. Durante le uscite sul campo verranno anche fornite molte informazioni sul ruolo ecologico e sulla storia naturale delle specie osservate.

Informazioni

Dove:

Sabato 7 e Domenica 8 maggio Hotel Pian del Sole Sassello (SV) **Iscrizione obbligatoria** entro il primo maggio.

Costo: 80 € (70 € soci CAI e geoturismo) Da versare all'arrivo al workshop. Gli iscritti saranno coperti dall'assicurazione CAI

Iscrizioni e segreteria del corso:

Michele Pregliasco 340 2816112 info@digilands.it

Possibilità di alloggiare presso l' Hotel Pian del Sole (richiedere all' atto dell' iscrizione).

Cosa portare?

Un abbigliamento comodo e sportivo, scarponi/pedule. La mantella è utile soprattutto per non bagnarci le ginocchia in caso di fotografie di fiori o insetti, (spesso di mattina i prati sono coperti da una fitta rugiada).

Corpo macchina + 2 zoom di corredo base (ad esempio grandangolo 18-55 e tele 70-300) + macro + cavalletto.

Possibilmente: flash, pannello riflettente.



Al workshop collabora L'Associazione Geoturismo, un gruppo formato da

geologi , naturalisti e appassionati di geologia che, attraverso le proprie esperienze scientifiche, escursionistiche e di viaggio, può accompagnarvi in viaggi e luoghi dove la geologia e i fenomeni naturali si manifestano con evidenza. www.geoturismo.it